



köpek olmak ne kadar 201. Çoğunluk derdini anlamaz, bir derdin olabileceğini dahi düsünmez. Anlayanlar da caresiz, dermansız kalırlar. Yüzüne bakanlar gözlerinin içini göremez, yüreğinden

taşan korumacılığı ve sevgiyi sezemez. Dost olmak istersin, iterler: kollamak istersin, tekmelerler: yaşamak istersin... incitirler. Bu dünyada, bu insanların arasında köpek olmak cok zor.

Evet, bu sayıda köşemizin konuğu bize bizden yakın kardeşlerimizden biri. Sadık, sevgi dolu ve maceraperest bir köpek: Dost... Kimine göre Kral ama benee kocaman harflerle DOST -bütün köpek kar-

deșlerimiz gibi.

Dost'un heyecanlı serüveni üç kitapla karşımızda: Kanıp Cocuk Vakan, Karajan Köpekler Vakası ve Kayap Alle Vakass.

Kayap Gocak Vakası bizi Dost'la tanaptaran kitap. Ne yazak ki bashisi tükenmiş ama üzülmeyin, diğer iki kitap bize maceranın nasıl başladığına zaten anlatiyor. O zamanlar Kral olan Dost kendini, adını anmak bile istemediğimiz yerde, o olmaz olası B-A-R-I-N-A-K'ta buluvor, Insanları çıktıkları seyahatten dönmemis. Ama bu olanaksız? Çünkü Kral, anne ve babanın, küçük Kayla'nın

alplerin günden güne katılaştağı, hizin yaşama güzel kılan inceliklerin yerini aldağı bir dünyada

Atesten

Kaçmak

Vladimir

Tumonov

King Komondy

sevgisinden emin, terk edilmediginden emin. Bir sev olmuş anta ne? Kral bunları düşünedursun bir anne ve oğlu onu B-A-R-I-N-A-K'tan kurtanır; böylece Dost'un macerasi baslar.

"Hey, bir dakika durun bakalım! İnsanlar köpekleri evlat edinmez ki! Köpekler, insanları evlat edinir!"

Anne ve Connor'ın yanında sıcak, sevgi dolu bir yuvaya kavusan Dost esas ailesini elbette unutmaz, en büyük hedefi onları bulmaktır. Tam bu araştırma için planları nı yaparken... Connor kaybolur. Simdi öncelikli görev küçük oğlanı bulmaktır. Üstün dedektiflik becerileriyle donanlmas olsa da Dost'un isi zordur, yolu uzun ve zaman zaman hüsranla doludur.

"İnsan olsaydan, hissettiğim üzüntü ve hayal kırıklığını gözlerimden dışarı akıtabilirdim. İnsan olmadığına göre bu üzüntüyü ve hayal kırıklığını yüreğimde tasımaktan baska carem yok.'

Ama durun, yüreğinizi ağırlaştırmayın! Elbet Dost bu maceradan yüzünün akıyla, töyönün şanıyla çıkat.

Sistemli araştırmaları ve isabetli planlari (ve burnu) onu Connor'a götürür.

Karijan Köpek Vakası ikinci maceramiz. Connor's sag salim cvine getiren Dost artik asil görevine. hayati görevine yoğunlaşmalıdır: Kayla ve ailesini bulmalıdır. Bu görevi düşündükce icinde ufak bir sızı uyanmaya başlamıştır; Dost artik Connor ve annesine de bağlanmıştır. Ama kendine saygisi olan bir köpek, zor durumda olabilecek insanlarını yarı yolda birakir mi hiç? Asla. Dost önce Kayla ve ailesini bulacak, sonra bu çift aile sorununu düşünecektir....

Ateșten Kaçmak, Vladimir Tumanov'un Gizemli Haritalar serisinin üçüncü kitabı. Alt Kardeşler ve Mariana bu kez dünyayı hızla yaklaşan göktaşından korumak için bilmeceler çözmek zorunda. Küresel bir tahliye furyasının ortasında üç maceraperest bilim düşkünü çocuk, keşiflerle dolu bir serüvene atılır.

Ateșten Kaçmak okuru büyülü biçimde bilimin harikalarına, bilimsel düşüncenin sularına sürüklüyor; şu yaşımda bilmeceleri çocuklardan önce çözdüğümde kapıldığım sevinci anlatamam zira utanırım.

Bilimsel öğeler içeren çocuk kitaplarının sıklıkla içine düştüğü didaktizmden ve yavanlıktan uzak durmayı böylesi zarafetle başaran çok yazar yoktur sanırım. Zaten serinin başarısı da bunu kanıtlar nitelikte.

Günışığı Kitaplığı etiketli Ateşten Kaçmak, Mine Kazmaoğlu'nun pırıl pırıl çevirisiyle okur karşısına çıkıyor.



Atesten Kagmak is the third book in Vladimir Tumanov's Mysterious Maps series. The Lower Brothers and Mariana this time. He has to solve riddles to protect the world from the rapidly approaching meteorite. A global evacuation frenzy. In the middle of the middle of nowhere, the three adventurous sci-fi boy embarked on an adventure full of discoveries. Atesten Kagmak magically drags the reader into the wonders of science, the waters of scientific thought; I can't describe the joy I felt when I solved the riddles before the children, because I would be ashamed. Do not stay away from the didacticism and slowness that children's books containing scientific elements often fall into! I don't think there are many writers who have succeeded with such grace. The success of the series proves this.

